

СРЕДСТВА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Анохина Надежда Константиновна

ассистент кафедры социальной педагогики и психологии

Астраханский государственный университет

Мельшина Наталья Викторовна

учитель истории и обществознания

Лицей № 1 г. Астрахани

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования гражданской позиции личности в современном образовании, обосновывается её актуальность.

Ключевые слова: образование, гражданская позиция, формирование, методы

MEANS OF SOCIO-CULTURAL ACTIVITIES IN THE EDUCATIONAL SPACE FOR THE FORMATION OF THE CIVIC POSITION OF THE YOUNGER GENERATION

Anokhina Nadezhda Konstantinovna

Assistant of the Department of Social Pedagogy and Psychology

Astrakhan State University

Melshina Natalia Viktorovna

teacher of history and social science

Lyceum № 1, Astrakhan

Annotation. Civil position of person: main approaches to the formation. This article considers the problem of formation of civic identity in modern education, its relevance is justified.

Keywords: education, citizenship, formation, methods

Проблема воспитания и формирования личности молодежи за последние годы находится в центре внимания политиков, научно-педагогических исследователей, общественных деятелей не только в России, но и в мире. Молодежь, как известно, динамично развивающаяся социально-демографическая группа, поведение которой детерминировано общественными процессами, включая политическую, социально-экономическую, культурную сферы жизнедеятельности. Любое государство нуждается в ответственных гражданах, способных к активному участию в общественной жизни, с четкими ценностными и нравственными ориентирами. Высокий уровень правосознательность подрастающего поколения – это залог некой стабильности в обществе, что достигается путем соблюдения традиций, правил этикета, морально-этических норм,

культуры. Также немалую роль в становлении личности правосознательного гражданина играет гражданское воспитание и формирование гражданской позиции.

Понятие «гражданская позиция» является относительно новым междисциплинарным предметом изучения и в целом представлено как совокупность качеств личности или система его индивидуальных взглядов на те или иные явления действительности.

По мнению ряда исследователей (Т.И. Кобелева, И.В. Молодцова, М.В. Чельцов и др.) гражданская позиция личности является ее интегративным качеством, включающим в себя политическую культуру, нравственность, законопослушание, социальную активность [5, 6, 12].

Другие исследователи представляют гражданскую позицию в качестве различных аспектов отношений – духовных, нравственных, правовых. Так, Н.Ф. Крицкая полагает, что «гражданская позиция» выражается в рефлексивном отношении субъекта к событиям действительности наравне с отношением к своей собственной деятельности в соответствии с принятой в конкретном обществе системы гражданских установок и ценностей [5].

Н.Н. Волобоева определяет активную гражданскую позицию как «интегративное качество личности, которое характеризуется инициативой, органичным сочетанием личностных и гражданских ценностей и предполагает осознание себя гражданином и активным участником общественной жизни» [2].

Большинство исследователей, изучающих проблему формирования гражданской позиции, выделяют среди основных компонентов следующие понятия: гражданственность, гражданская ответственность и социальная активность личности. Социальная активность в педагогике рассматривается как социальный и личностно-интегрированный результат воспитания, который направлен на социальное творчество как способ жизнедеятельности. Социальная активность включает в себя потребности, ценности, установки, личные интересы и мотивы, действия и поступки, которые формируются и получают развитие в рамках учебной и профессиональной деятельности, в системе конкретных общественных отношений [7].

В условиях социально-культурной среды образовательного учреждения, мы считаем целесообразным рассматривать в качестве одного из компонентов гражданской позиции студенческой молодежи также и социально-культурную активность личности учащегося, поскольку становление личности как гражданина страны невозможно без усвоения жизненного культурного опыта, без принятия культурного наследия народа, а также системы норм и ценностей общества.

Н.В. Шарковская определяет понятие «социально-культурная активность» как качество личности, формирующееся на основе внешних (общественных) и внутренних (психолого-педагогических) факторов, проявляющихся в разных сферах социально-культурной деятельности [13].

Социально-культурная активность молодежи может выражаться в осознанном участии в коллективной, социально-значимой деятельности, культурно-досуговых мероприятиях, в реализации проектов того или иного образовательного учреждения. Это те области, где обучающийся может использовать полученные умения и навыки как в профессиональном плане, так и в соответствии с общепринятыми социальными нормами, принимать решения, ответственность за которые он несет лично перед обществом и самим собой.

Согласно выводам таких исследователей? как В.А. Караковский, Т.И. Кобелева и др., можно определить следующие признаки сформированности гражданской позиции личности: наличие интереса к политической, правовой, общественной сферам; потребность в реализации прав и обязанностей, в гражданском и общественном участии; осознанное участие молодого человека в общественной жизни, его сознательные поступки, действия, отражающие его гражданский долг, профессиональное и личностное становление.

В решении обозначенной проблемы – формировании гражданской позиции молодежи в условиях образовательного пространства – большой педагогический потенциал имеет социально-культурная деятельность и ее средства и технологии, применяемые в воспитательной системе учреждения. Социально-культурная деятельность в образовательном учреждении способна восполнить дефицит социализации и самореализации личности учащихся, который присущ традиционным институтам образования, а также институту семьи в современных социально-экономических условиях.

Привычные нам традиционные формы воспитательной деятельности во внеурочное время в условиях образовательного учреждения, к сожалению, в настоящее время малоэффективны и не вызывают должного интереса у обучающихся. Векания современного течения общественной жизни диктуют нам новые правила и тренды, что в первую очередь касается и воспитательной деятельности учреждений системы образования и требует поиска новых, современных форм и методов взаимодействия с подрастающим поколением.

Социально-культурная деятельность – это особый вид досуговой и познавательной деятельности, способствующий гармоничному и свободному развитию личности социально-адаптированного гражданина, патриота своей страны. Спектр социально-культурных средств, применяемых сегодня в образовательном пространстве, в сочетании с традиционными формами и методами внеурочной деятельности, способствует качественному развитию полноценных человеческих отношений, ориентации молодых людей на самоконтроль, саморазвитие и самовоспитание, формированию коммуникативной культуры обучающихся. Такая среда становится дополнительным пространством реализации творческого начала подрастающего поколения.

К основным средствам социально-культурной деятельности, применяемым в образовательных учреждениях, можно отнести следующие: искусство, спорт, художественная самодеятельность, литература, творческие объединения, проектная деятельность, наглядные и технические средства и др. Одним из популярных и интересных средств социально-культурной деятельности, способствующих становлению гражданской позиции личности учащегося, являются творческие объединения. Творческие объединения в условиях образовательного учреждения предоставляют учащимся возможность в полной мере проявить инициативность и ответственность, учащиеся привлекаются к самостоятельной осознанной социально-значимой деятельности, к активному взаимодействию в команде. Ориентация на личностные интересы и потребности молодых людей в культурно-творческих объединениях дает возможность каждому участнику проявить себя как личность, способствует его самовыражению и рефлексии. Все это способствует формированию социально-культурной активности, что является немаловажной составляющей гражданской позиции ребят.

Тематические мероприятия, реализуемые в рамках культурно-творческих объединений в образовательных учреждениях, должны способствовать расширению мировоззренческих границ ребят, совершенствованию их способности «размышлять» и «анализировать». Через трансляцию общественных морально-ценностных ориентиров в процессе деятельности культурно-творческих мероприятий, через знакомство учащихся с культурой, историей, общественными явлениями происходит формирование гражданской позиции, патриотизма.

Таким образом, социально-культурная деятельность и ее средства дают возможность в свободной и непринужденной форме создавать условия для развития гармоничной личности, формирования патриотических чувств и приобщения к культурному наследию, а также преобразует социальный опыт, творческую активность, эмоционально-ценностные взаимоотношения в развитую личность, что составляет здоровую гражданскую позицию личности учащегося.

Список литературы

1. Волобоева Н. Н. Социально-педагогические условия становления активной гражданской позиции подростков в современной школе : автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Омск, 2008. – Режим доступа: <http://www.pandia.ru/text/78/045/1740.php>.

2. Молодцова И. В. Становление гражданской позиции старших подростков : автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Красноярск, 2007. – 22 с.

3. Палаткина Г. В., Азизова Л. В. Структурные компоненты социальной активности // Теория и практика общественного развития. Педагогические науки. – 2012. – № 7. – С. 85–87.

4. Чельцов М. В. Формирование гражданской позиции студенческой молодежи высшего учебного заведения : автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Новосибирск, 2006. – 24 с.

5. Шарковская Н. В. Формирование социально-культурной активности личности в учреждениях культуры и образования : структурно-функциональный подход : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.05, 13.00.08 [Место защиты: Моск. гос. ун-т культуры и искусств]. – М., 2009. – 425 с.: ил. – РГБ ОД, 71 10-13/121.

ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К СОПРОВОЖДЕНИЮ ГРАЖДАНСКОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В МУЛЬТИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Безрукавова Ирина Владимировна

старший преподаватель
кафедры социальной педагогики и психологии
Астраханский государственный университет

Аннотация. В статье обоснована необходимость подготовки педагогов, имеющих основное значение для сопровождения гражданской социализации младших школьников в мультикультурном образовательном пространстве. Подготовленный педагог должен иметь активную гражданскую позицию в национально-культурных взаимодействиях, знать ценности различных этносов, учитывать национальные особенности, реализовывать цели и задачи сопровождения гражданской социализации младших школьников в мультикультурном образовательном пространстве, что способствует формированию мультикультурной личности учащихся.

Ключевые слова: гражданская социализация, сопровождение к гражданской социализации, мультикультурное образовательное пространство

PREPARING TEACHERS TO SUPPORT CIVIL SOCIALIZATION OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN IN THE MULTICULTURAL EDUCATIONAL SPACE

Bezrukavova Irina Vladimirovna

Senior Lecturer of the Department of Social Pedagogy and Psychology
Astrakhan State University

Annotation. In the article the necessity of training teachers with essential for support of civil socialization of Junior schoolchildren in the multicultural educational space. A trained teacher should have an active civil position in national and cultural interactions, know the values of various ethnic groups,